

## 香港足球的黃金歲月

執筆之時，香港足球代表隊剛以 0-1 不敵菲律賓國家隊，按照國際足協最新的排名，香港在 207 個國家及地區之中，排名第 147 位，比菲律賓的第 144 位、泰國的第 142 位與及阿富汗的第 140 位有一定差距。事實上，香港的排名僅較巴基斯坦、孟加拉、印尼、尼泊爾等相對落後國家稍佳，持續在低位徘徊。回想半個世紀以前，香港曾被譽為「亞洲足球王國」，足球水平在亞洲屬於前列，但可惜，香港足球已風光不再，昔日先賢用汗水換來的稱許，只能被束之高閣，讓時光塵封。

近閱由香港一代球星黃文偉所寫的《黃文偉：黃金歲月》一書，重溫了上世紀五、六十年代香港足球的黃金歲月。黃文偉出道於五十年代末期，成名於六十年代，曾為南華、愉園、怡和等本地班霸球會效力，亦曾參與許多重要的國際賽事，為香港及中國爭光，他的足球生涯可說與香港足球的黃金歲月相終始。本文嘗試從「偉仔」的視窗去窺探一下五、六十年代香港足球的黃金歲月，更重要的是前人留下的雪泥鴻爪，有哪些足堪今人借鑑與反思。

### 修頓——球星搖籃

五、六十年代的香港，經濟處於戰後復甦初期，市民的生活並不寬裕，娛樂事業也不普及，對青少年而言，踢足球成了最便宜的消閑活動。只要有一個足球在手，便可以三五成群，甚至可以讓廿二人參與其中，既便宜，又熱鬧，對大部份居住於狹少空間的草根階層的青少年而言，到空地上與一眾知己良朋、街坊鄰里，切磋球技，無疑較其他活動更具吸引力。

當時在港九各處均有小型足球場，供青少年於課餘或工餘消閑較技。港島區有灣仔的修頓球場、中環的卜公花園、銅鑼灣的維多利亞公園；九龍區有旺角的麥花臣球場、佐敦的官涌花園等。其中最受歡迎的場地是修頓球場。<sup>1</sup>球場座落於軒尼詩道與莊士敦道之間，位處灣仔市中心，交通便捷，附近人口又多，球場自然成了香港青少年踢小型球的好去處。由於人流集中，越來越多的足球賽事在修頓球場舉行。這些出現於香港不同區域的球場，不但為青少年的身心成長，提供了有利的客觀環境，而且亦造就出一代又一代的香港足球明星。例如，早期有莫振華、區彭年、黃文偉、畢偉康等，後期有胡國雄、鍾楚維、尹志強、施建熙等，都曾是小形球的愛好者，並且在這些球場磨練過球技。除了一般青少年人外，這些球場亦吸引了不少現役的甲組球員，到場一展身手。特別在球季歇暑期間，

---

<sup>1</sup> 修頓爵士（Sir Wilfrid T. Southorn, 1879-1957）是 1926-1936 年間，香港的輔政司（Colonial Secretary），在任期間熱心公益。1934 年，港府於灣仔修建球場，並以修頓命名，以表揚修頓爵士對香港的貢獻。

不少球星都參與小型球比賽，俗稱踢「衛生波」，以保持狀態。根據黃文偉的回憶，「三條煙」（姚卓然、莫振華和何祥友）、「三劍俠」（何應芬、朱永強和侯澄滔）、「新三劍俠」（陳輝洪、羅國泰和吳偉文）都是修頓的常客。他們常以精湛的球技，令在場觀眾嘆為觀止。這種觀眾與球員之間的親切接觸，其實成了香港足球的無形宣傳，令更多人對本地足球產生興趣及關注。

由於小型球蓬勃發展，不少民間足球團體舉辦盃賽，以凝聚市民對足球的興趣。其中最具有代表性的是「由的素盃」，賽事採取無限分制，不論業餘或職業球員均可參賽。因此，球隊均各出其謀，拉攏現役甲組球員助陣，以增加奪標實力。至於「夏令盃」則是最受歡迎的限分制賽事。賽事規定現役球員包括甲、乙組及預備組球員均屬有分球員，一般業餘球員則屬無分球員。而每隊參賽隊伍只容許五名有分球員出賽，令不少業餘球員有機會與一眾球壇明星同場較技，亦成了他們晉身球壇的踏腳石。例如，六十年代南華射手陳朝基、七十年代亞洲第一中鋒尹志強，都出身於此。

足球水平的提升地區聯賽的質素可說是息息相關，而地區聯賽的成敗又端賴球隊的管理、訓練及球員質素。香港亦曾擁有一些管理得法的球會。黃文偉曾先後參加過不少本地頂尖球隊。1958年他加盟新成軍的愉園，1967年加盟傳統「班霸」南華，1968年曾一度「下山」參加財雄勢大的新軍怡和。<sup>2</sup>據他的記憶，由於當時怡和財力雄厚，陣容都是一時之選，包括有仇志強、黃振烈、駱德輝、龔華傑、鄭潤如、張耀國、陳鴻平、黃文偉、鄭國根、張子岱、葉尚華、鄺演英、李國強等。由於怡和陣容強勁，球員身價不菲，被稱為「十五萬大軍」，是當年的超級班霸。1971年，黃文再度「上山」，效力南華。由於南華有自己的球場，可以制定有系統的訓練計劃。例如，逢星期一、三、五訓練體能，二、四則進行盤球訓練。而且南華會設備完善，有球員宿舍，又設專人照顧球員的球衣、球鞋及足球等，讓球員可以專心應付比賽。

這些超卓的球隊，除了為球員提供一個良好的作賽環境外，對球迷來說，亦成了被追捧的對象，當日雖無有規模的球迷會組織，但每當這些頂級球隊對賽，香港政府大球場（俗稱「埔頭」）都會高朋滿座，展掛紅旗，非常熱鬧。有些不得其門而入的球迷，被迫爬上附近的山坡，遠距離觀賞球賽。此外，每逢南華比賽獲勝，球場外總會聚集一大批「擁南躉」，當球員步出更衣室，便會受到球迷英雄式的歡呼喝采，有些球迷更索性把球員抬起，直送到對面進入南華會側門的斜坡為止。球迷熾熱參與的氣氛，是香港足球步入黃金時期的一個很重要的象徵。

此外，取得輝煌的國際賽成績也是香港足球得以步進黃金時代的重要因素。

---

<sup>2</sup> 由於南華會對球員訓練有素，被稱為香港足球的「少林寺」，因此，凡加盟球會，便被稱為「上山」，至於離開球會則被稱為「下山」或「落山」。

香港足球在國際賽上嶄露頭角是 1958 年的東京亞運。當時全由香港球員組成的中華民國足球代表隊參與足球項目的賽事。決賽一役，面對亞洲強隊南韓，香港球員奮勇作賽，雖有林尚義被逐離場，只餘十人應戰，但有賴將士用命，結果由由全場最矮的黃志強（南華鋒將，綽號「牛屎」）頂入一球，氣走南韓，奪得冠軍，香港「亞洲足球王國」的美譽，不脛而走。1960 年的第 17 屆世運會，中華民國於分組賽第一場負意大利 1 比 4，第二場負巴西 0 比 5，第三場負英國 2 比 3。面對世界頂級球隊，雖然連敗三場，但取得三個入球，演出備受讚賞。1964 年，中華民國代表隊參加馬來西亞的「默迪卡盃」，對手包括日本、南韓等勁旅。決賽一役，由中華民國對南韓，雙方戰況激烈，但可惜兩無紀錄。鏖戰至下半場 70 分鐘，黃文偉在中場截得來球，離門三十碼，施放冷戰，皮球直飛網窩，中華民國代表隊再次以一球擊敗南韓，奪得冠軍。球隊凱旋而歸，獲得台北當局高規格接待，除花車遊街外，更獲得蔣介石總統接見，鋒頭一時無兩。

連番勝利令香港足球雄視亞洲，香港人對足球傾注更大熱情，吸引不少年青人加入球壇，六、七十年代，新星湧現，包括：高保強、陳輝洪、吳偉文、林尚義、何應芬、朱永強、姚卓然、莫振華、何祥友、黃志強、羅國泰、張子岱、張子慧、黃文偉等；七十年代，更是人才輩出，例如胡國雄、黎新祥、蔡育瑜、陳世九、郭家明、梁能仁、鍾楚維、尹志強、劉榮業等。

在傳記的最後部份，黃文偉指出香港足球近年來陷於低潮，與球場嚴重不足；球員缺乏生活保障，致人才凋零；球隊管理架構欠健全等有莫大關係。他堅信做好青訓工作，必定可以為香港打造新一代出色球員與足球愛好者。這是一番在香港球壇打滾超過半個世紀的球員的金石之言，是否得到賞音，是香港足運能否重復輝煌的關鍵。

葉深銘

香港大學中國歷史研究文學碩士課程同學會副會長



六十年代的修頓球場



(已向香港文化館申請轉載此相片，暫未獲答覆！如星島有珍藏，可免去此繁文縟節)