

# 車廂眾生相

3C 唐佳敏

月光穿過樹梢，隨着列車的轉彎直射入車廂，我站在最旁邊，靠着車廂疲倦地合上眼。

突如其來的吵架聲打斷了我的休息，一個面目醜陋、凌氣逼人的女人拿着電話破口大罵：「你打算如何處理這糟事情？」身上隱藏着一股潑辣的傲氣。我猜想對方早已被罵得聲淚俱下，但那女人仍未住口，嘴巴利得像把刀，那剜心撕肺的話一串串往外飛，又尖酸又刻薄，換來車上的其他乘客側目，有的狠狠地怒視着她，有的不耐煩地別過頭，有的給她一個白眼，這時女人才紅着臉閉起那討厭的嘴巴。

轉過頭，我的目光很快被那位坐在最前排的中年上班族男人吸引。男人架着很厚很厚的眼鏡，他用那滿佈血絲和疲態無神的眼睛看着腿上的手提電腦，手指無力又緩慢地在鍵盤上跳動着。不久他終於撐不住滿身的疲累，停下動作、閉上眼睛，不消半分鐘便熟睡了，身體隨着車子移動而左右搖擺，好幾次更差點滾到地上，實在令人緊張。

再把視線移到窗外的景物，月亮仍然像一盞長明不息的天燈，高高懸掛在綴着星星的夜空上，我從車窗玻璃的倒影中看到一個少女也正在觀看同一片天空。這少女的眼睛，如黑寶石般晶瑩，又如泉水般純淨，那憂鬱無神的眼睛掛着黯淡的目光，帶着憂愁和悵惘。再仔細看看，我清楚地看到她眼裏有兩粒碎玻璃似的東西在閃動，那淚珠晶瑩閃爍地沿那嬌俏的面頰滾落，一串串的像紛亂的珍珠，那滿懷心事的雙眸，實在惹人憐愛。

此刻，列車已到達我的目的地，我也應該要下車了，但我

仍站在原地未有離去。我並非忘了到站，而是——走到那少女旁邊，遞上一張紙巾，然後說聲「加油」。再走到那男人旁邊坐下，好讓他睡得安穩舒服一點。

車廂中，每人都活在自己的世界中，大家都是陌生人。其實，同一天空下每人都是朋友，只是在於你是否願意踏出這一步，互相幫助和溝通，打破彼此隔膜，讓這個世界四處都充滿愛。