

第二次

4D 傅家康

人——總特別在意第一次的表現。第一次表現優異，人們歡喜若狂，相反，則垂頭喪氣。為什麼人總是特別在意第一次，而忽略往後的第二次、第三次呢？因第一次是最新鮮，而且影響到其後的信心。然而，有沒有人想到第二次的可貴之處？以及第二次也同樣重要呢？

在短暫而機會有限的時間中看第二次，它的可貴不在於其新鮮，而是在於第二次已吸取了第一次的經驗，對該事物更熟悉，是成功的真正關鍵。俗語所謂「一次生，兩次熟」正正是說明第一次是陌生，表現有所不足也是理所當然；然而，我們可從第一次機會中獲取經驗，幫助我們邁向成功，所以第一次是成功的鑰匙，那麼轉動鑰匙的手又是什麼呢？沒錯！是第二次。在運動場上，跳遠選手於三次試跳中，成績最好往往都是第二跳。因運動員對場地之陌生，一般都只會把第一跳用作感受場地，而第三跳是最後一跳，壓力也是最大，選手都會因壓力大而失準，特別是於大型比賽。唯獨是第二次，既對場地有一定的熟悉，又沒有太大的壓力，成功往往就誕生。由此第二次無可否認是最大機會促使人達到成功。

長遠來看，第二次是奠下成功之基礎。在緊張刺激、分秒必爭的賽車賽中，第一圈是由安全車引領的，稱為「試圈」，換言之，第一次的跑圈對勝負未有太大關係。然而，第二次的跑圈正是賽事的正式開始。此圈發揮得好的車手，自然有着領先的優勢，不怕前方有其他車手阻礙而無法走到最佳的行車路線，為勝利奠下良好的基礎。由此觀之，在長遠的人生競技賽中，

大家對於初接觸的事物之認識不大，彼此實力相距也不大，可是於第二次中，能掌握更多的經驗者，就能更接近成功，為成功建下巨大的基石，在長遠的人生競技賽中有着領先的優勢。

其實，經常被人忽視的第二次，無論在長遠、短暫也有着舉足輕重之重要性。來吧！善用轉動成功鑰匙的手，抓緊成功之基石，把握第二次的機會吧！