

6S 董文燈《加國遊——尼亞加拉大瀑布》

位於美國與加拿大邊境之間，有一條渾然天成的分界線——尼亞加拉河。尼亞加拉河把美國四大湖湖水由高至低，經尼亞加拉瀑布城及彩虹橋，帶到安大略湖中。就在這激盪澎湃的河流中，一個世界天然奇景——尼亞加拉大瀑布誕生了！加拿大的尼亞加拉瀑布城每年都因這奇觀吸引過百萬名遊客光臨，在二零零九年的八月，我也成為這百萬人之一，親臨這由大自然孕育的尼亞加拉大瀑布，感受在世俗煩囂無法感受的大自然魅力。

在尼亞加拉瀑布城的河邊走道，充滿了大自然的吹息，風把尼亞加拉大瀑布的蔚藍清釀吹到河旁，一天二十四小時，河旁都落著漫天花雨，當我在走道散步時，就受到瀑布的洗禮，弄得全身濕透。我在這遍布水珠的走道上漫步，沿著河邊欣賞瀑布的壯麗奇景。

最先出現在我眼前的是馬蹄瀑布，河水從數十米高的懸崖飛墜，造出一道水簾，呈馬蹄形的懸崖佈被激起的浪花塗上一陣煙白，煙白遮了小半雄偉的景致，卻擋不了那無拘無束的瀑布水聲。響亮的水聲充斥著整條走道，當我閉上眼睛，耳中滿是這大自然的號叫，完全聽不見該有的遊人耳語，使我頓時忘記以往大都市那雜亂的嘈吵聲，置身在大自然的懷抱中。

當我漸離馬蹄瀑布，眼前又是另一番景象。尼亞加拉河的河水從之前的煙白裡逃了出來，河水是清澈的、蔚藍的，間中被觀光船從藍中推出幾陣白波，泛出數陣漣漪，為原本孤獨的河水添上一種歡欣。我走近欄杆放眼遠眺，就在那滔滔不絕的河水上有一條弧曲的白橋，那就是彩虹橋，一條連接美國及加拿大的跨河大橋。它的兩端撐著河邊的石崖，展現出一種人工的毅力，雖然也是少見的景致，卻跟之前大自然那種居高臨下的磅礴氣勢相比，卻遜色得多。

在彩虹橋前又有一大一小的瀑布，大的就是美國瀑布，小的就是新娘面紗瀑布。在美國瀑布前的白霧若隱若現，蓋不住瀑布下那些大大小小的岩塊，岩塊奇形怪狀，有的盡是堅強的褐啡色，有的卻長滿青苔，充滿幼嫩的生機。在它旁邊的新娘面紗瀑布在氣勢上完全被比下去，它的水流不似其它的瀑布般澎湃激昂，那綿綿的流水卻有一種獨特的溫柔，散發神秘的吸引力。在這兩條瀑布前慢慢地顯現了一道彩虹，彩虹跟彩虹橋並排，色彩上兩者大相逕庭，但它們卻有一樣的弧度，使人不禁把人工建築和大自然作出比較，考量哪個宏偉，哪個瑰麗。

我到了走道的末段，打算用新的方法用不同的角度、不同的距離欣賞瀑布，那就是乘坐觀光船遊覽尼亞加拉河。我登上一首載了近百人的觀光船，每個人都穿著了雨衣，因大家都知道近看瀑布要付出的代價——接受瀑布的洗禮。當船一啟航，遊人都拿出相機，高談心中的興奮，眼前的奇麗景色，但當船一靠近美國瀑布時，不論是相機還是我們的身軀都受到它無情的沖擊，雨衣保住了乾爽的身軀，卻保不了相機，相機頓時被沾滿水珠，鏡頭也當然一片模糊，攝影計劃也當場泡湯。人們仍在抱怨時，船已駛入馬蹄瀑布的內彎，笨重的船身也被瀑布那強大的沖擊力撞得搖搖晃晃，人們也被搖得跌跌撞撞，站不穩身子。那瀑布的沖擊力更伴著一陣一陣狂風暴雨，這次雨衣也不能保我們萬全，我也被風雨洗得半身濕透。經過三分鐘的大清洗，船總算突破風雨的包圍，安全返航，可是我的頭髮、臉龐、兩肩及鞋子早被大自然徹底「滋潤」，弄得濕答答了。

我上岸後已經是黃昏，尼亞加拉大瀑布及河流被染上一陣橙黃，雨霧也被塗上一陣淡黃，我沿著走道慢慢返回酒店，也順道欣賞尼亞加拉的另一番面貌……