

《有人說：「棒下出孝子，嚴師出高徒。」

也有人說：「獎賞是教育的恩物。」你對這兩種說法有什麼意見？》

5C 陳晞珩

「棒下出孝子，嚴師出高徒」和「獎賞是教育的恩物」這兩句說話相信大家也耳熟能詳。我認為兩句並行而非對立，反而相輔相成。獎賞就像是心臟的擴張作用，嚴厲的懲罰是心臟的收縮作用，兩者必須同時運作才能保持血液不斷流動，缺一不可。

適時的嚴厲態度能作育英才的。當子女或後輩身處逆境時，對他們加以嚴厲鞭策，可促使他們以不屈不撓的精神面對困難。國家跳水隊是一個例子，從奧運前後的新聞特備節目、跳水運動員獲獎時的激動當中便會得知一二。運動員平均五、六歲被選上省隊，每日上午七時到十一時、下午一時到七時都在不停的練習，十分刻苦。如果某一個動作教練不滿意，運動員得要不斷地重覆，更可能被罰吃稀粥，甚或連飯也不能吃。試想想，每天十小時，一星期、兩星期都在做同一個動作是何等的折磨？運動小將們都不敢鬆懈，認真地練習，最後在長大後才能在全國運動會、奧運會取得佳績，可見適量的懲罰能使運動員毫不怠慢地鍛煉，使他們向更高的目標邁進。

然而，嚴格也該有限度。如果教育中只採取嚴格的態度的話，會令那些處世未深的年青人感到莫大的壓力，過份的要求會擊潰孩子的自信心，甚至導致反叛等負面效果。例如在電影《小孩不笨 2》中，少年的母親只會責備他，從不稱讚他。最初，他還能充耳不聞，但在不停地比較和批評之下，他終於忍受不了，認為自己真的如母親所言的一無是處，而自甘墮落，與別人一起犯法。可見，缺乏體諒與關愛，只會嚴懲與責罵的教導方式，有時會弄巧反拙。

所以有人提出獎賞是教育恩物的看法。獎賞能令學生有更清晰的人生目標。獎勵好比汽車的潤滑劑，車子添加了潤滑劑，行走方能更順暢。有一個非常著名的實驗可證明這一點，某足球教練將隊員分成三個小組，並進行心理實驗，教練對第一隊的表現大加讚賞：「你們踢得真好，你們是一流的球員！」第二隊只是和以往一樣：「不錯了，但仍有很大的進步空間。」相反第三隊，他卻說：「你們是怎麼搞的，靠你們的話，我何時才有出頭之日！」其實三隊的能力相若，亦接受類同的訓練，但第一隊表現最佳，第二隊則一般，而第三隊最差。可見獎賞雖然未必能直接加強個人實力，但卻起了一個非常重要的推動作用。

不過，正所謂「慈母多敗兒」。獎賞也是要適可而止的，過多的獎賞猶如過份的溺愛。如果長大後仍不斷地因小事而給予獎賞，便會令他們誤以為有付出便必定有得著，讓孩子視之為理所當然。現實社會中，許多人為夢想鞠躬盡瘁，勞苦一生卻不得回報；又或功勞被忽略。若孩子習慣於獎賞就不懂忍耐社會的不公和生活中的困難，稍有不如意就放棄工作，不會珍惜。他也有機會變得勢利，凡事只求個人利益，漠視他人的需要。

獎賞與管教是唇齒相依的，缺一不可。過份的管教而不給予獎賞會令孩子失去自尊，就像那些一振不起的差劣學生一般自暴自棄；但過份獎賞而不給予嚴厲的管教會令他們對人造成依賴，日後便不懂得自力更生了。因此，兩者是相輔相成的。棒下出孝子，嚴師會出高徒，獎賞也有助教育，只不過每一種做法也得適時制宜，否則物極必反！總括而言，獎賞與懲罰都是教育不可或缺的一環，兩者皆可使人力爭上游。