

## 花與葉

6B 潘望曦

「舞台上的女主角是一朵美麗的花。」我們往往以花比喻舞台上的女主人翁。花是人生的主角，它們的顏色斑斕、色彩奪目，散發一股令人愜意的香氣。在公園中，它們定必是人們目光的焦點，吸引遊人欣賞。

若果花是戲劇的主人翁，那葉想必是在主角左右的配角。它們是綠的，一片都是綠，沒有花的鮮紅、朱紫、橙黃，儘管每一片綠葉都具有獨特的紋理，但人們並不會刻意觀察。它們並非人們的焦點，它們僅僅陪伴着花朵，當花朵受人注目時，靜靜躺在一旁。

也許葉子會抱怨——為何受注目的是花而不是葉？為何花的好處總是比葉子多？其實不全對。葉的香味不亞於花香，葉子具有一股清新的味道，像薄荷葉，人們嗅一嗅，能夠瞬間提神，這是花香所不具備的。

葉能夠製作食物，而且比花用途廣泛。人們採集茶葉，需要經過精心的培植、靜心等待的發酵、細心的處理調味，才能泡製成一杯杯熱騰騰的茶。紅茶、綠茶、功夫茶……無一不是葉。此外，我們在端午節所品嚐的糉，亦是以葉片包裹，讓葉香滲透在珍珠米中。當然，花也可以製成食品，像桂花糕、菊花茶等，但沒有像葉製作的糉和茶來得普遍。

也許花也會因此抱怨——為何葉的功用比我多？也許葉子又仍舊抱怨——為何花的外貌比我好？老實說，其實沒有甚麼好抱怨，也沒有必要比較誰更優勝。所謂「花需要有綠葉的襯托，才顯得嬌美。」花與葉，兩者無法缺少其一，一旦沒了花朵，蝴蝶、蜜蜂沒有辦法吸取花蜜，沒了採蜜過程，植物便無法繼續繁殖；一旦沒了葉子，植物沒有能力進行光合作用吸收養分，沒有養分，花朵只會黯然失色，逐漸枯萎。花與葉，是一種互相共存的關係，一方擁有另一方沒有的優勢，但它們必須彼此依賴，植物才能生長，才能展現出最美麗的姿態。正如舞台上的演員，儘管主角是聚光燈集中的焦點，而配角可能只在黑幕背後走動，但一齣精彩、引人入勝的話劇既不可缺少主角，亦不能沒有配角。惟有兩者彼此配合，才能造就最出色的演出，像有葉相襯的花一般美麗。

無論你認為自己像花還是像葉，是人生的主角還是配角，請緊記，自己跟別人都很重要，不能缺少任何一個，所以不必自卑！亦不必自視過高！