

溫和的金黃色射燈下，放著一個個長方形的竹籐籃，安置了以牛油紙墊著的條形、圓形、三角形及不規則形的麵包。濃郁的麵粉味、牛油味、蒜蓉味及各種甜味使人著迷。在這麵包店裡，眼前是各式各樣，別具特色的麵包。與其說每一個麵包背後有不同的故事，不如說每一個吃麵包的人有不同的故事。

當我在找下午茶吃的芝士麵包時，我看到在角落裡站著兩三個穿著粗糙麻衣的老人，面容憔悴，身材瘦削，在細心挑選減價中的麵包。走近一點，他們的衣服像是已修補了好幾次，跟那些因即將過期而減價的粗糙麥包有些相似。我拿起一個麥包，大約有我兩隻手掌般大，非常實惠，但質感就如廚房用的抹布，一點也不柔軟，與店裡其他新鮮出爐的不同。把麥包放近鼻子，也沒有芳香撲鼻的味道，不知道是麵包放太久使香味消失，還是被那些老人身上傳出的酸臭味所掩蓋了。

有位老人將手伸進口袋，摸出幾個錢，買了個三元的麥包。「何伯，今天又吃這個作晚餐啊？不會吃膩嗎？」收銀員邊數著毫子邊說道。「唉！都一把年紀了，吃甚麼都是那個味道。兒孫賺的錢不多，養活自己就好了，我呀，吃個包就行了。」老人說完，便拐著走出店了。看來，他是個獨居老人。青春消耗了，老了，不能綻放光芒了，像粗糙的減價貨，不能吸引店內客人的目光。

走到店中央，盤子上擺放著一個漢堡包，以麵包夾著生菜、洋蔥、牛肉和芝士，頂部以芝麻作點綴。離遠也能嗅到各種食材混合而成的鮮味，像是交響樂團，各種樂器互相配合。服務員看見我盯著漢堡包好久，於是向我遞上一小塊讓我試吃。剛放入口中，我感受到生菜的爽脆、水潤，給人一種清新感，像是個蹦蹦跳跳，天真活潑的小孩。嚼得久了，生菜加上洋蔥，有點苦澀，又有些甘甜，彷彿回到了青春時代，經歷被老師罵、失戀、與家人爭吵的時期，百感交雜。這時，牛肉的味道滲出來了，有豐富的肉汁，令人有飽滿的感覺，像是充滿能量，努力拚搏的壯年人。最後，芝士和麵包皮軟軟的質感，為漢堡包畫上句號。

當我還在回味時，有個小孩嚷著：「爸爸，我要吃漢堡！很久沒吃了！」爸爸答應了，他便歡天喜地在拍手。隨後，又有個拿公事包的男人拿起了漢堡包，一邊拿著電話說道：「又是漢堡包，膩死了！不過沒辦法，工作要緊，唯有將就一下。」於是，他便沒精打采地離開了。看來，不管是多好吃的漢堡，還是有吃膩的一天。每個人也是，隨著時間流逝，我們對人生的那份期待，那種好奇，那股幹勁，都慢慢消退了。

左邊有個玻璃盤子，放著兩個麵包，用名貴的紗布蓋著。究竟是甚麼，需要那麼多的保護呢？啊，原來是那限量發售，用上等麵粉做成的金箔綠茶紅豆麵包。外表無比華麗，是整個店裡的焦點，受人注目。但是，除了那幾片金箔以外，味道跟普通麵包有何分別呢？吃這種麵包的人，要不就是富有的人，要不就是虛偽的人。這種限量的味道，我應該一輩子也嘗不到吧。

好了，繞了一圈，我找到屬於我的味道——芝士麵包。能提供熱量，跟紅茶又搭配，我還有甚麼可以挑剔呢？不粗糙，沒有豐富的菜和肉汁，沒有金箔，就是我的人生，我的味道。