

6B 鄭煒禧 《？與！》

逗號，句號，這些都是我們生活中最常用的標點符號，它們表達了句與句的停頓、分割，協助我們整理文章脈絡。相比之下，較少用的便是問號與感嘆號，他們分別表達了我們對某事的疑惑及驚歎，或許還有其他感情。在寫作中，我們更常用的是句號及逗號，可是，在生活中，我們何妨不多用用問號與感歎號，為充滿着平淡逗號句號的生活增添一點色彩？

對於生活中發生的事物，我們大多都不太關心，認為它們都是理所當然，沒多去深究箇中原因。例如我們在求學階段時，通常都只會接收老師所授的知識，老師說牛頓定律是正確便是正確，沒多想過背後原因，只求考試中能把它運用自如，不給它一個問號。可是，如我們能拒絕句號，不讓事情到此結束，而是能留給它一個問號，相信我們所看到的事物將會更多。正如現在很多人都說牛頓定律是錯的一樣，就是因為人們給了它一個問號，沒就此滿足，才能發現新的知識。也許你會認為這與我們不太相關，但它起碼印證了：給生活留下一點問號，將能使我們看得更多、更透徹。

現時都市人都有一個特點：容易被急速的生活節奏所淹沒，只期望平穩的生活，每天只是上學、上班，沒有一點色彩。可是，面對着這無止境的平淡逗號，我們何妨不給它添上一點感嘆號？難道我們就甘願平平凡凡過一生嗎？給生活一點感歎號，我們可以不跟隨大眾的潮流，選自己認為多姿多彩的道路。譬如作家這個行業，在重視商業利益的世代，也許他們的前景不太明朗，但起碼在為自己的夢想、自己的興趣打拼、奮鬥，我想，他們的生活總比那些只為金錢工作的來得更精彩。另外，如我們能對生活抱有熱誠，我們也想必能從中發現更多，找到更多的感歎號。一個作家對生活、對寫作須抱有熱誠，才有動力寫出更多佳作，找到生活中的樂趣。給生活一點感歎號，會使我們過得更精彩。

也許，在某程度上，問號與感歎號是相輔相成的。正是因為對生活充滿問號，我們才能發現更多，找到更多感歎號。例如以往著名科學家哥白尼，當時人人認為地球才是宇宙唯一中心，可是，他對這一點留了一個問號，並就此鑽研，到最後提出「日心說」，印證地球不是宇宙的中心，而是繞著太陽運行，給了當時世人一個大大的感歎號。另一方面，牛頓在發現萬有引力前也是先觀察生活事物，看見蘋果掉下來的時候打了一個感歎號，並就此現象作了許多的問號，到最後才成功發現萬有引力，並流傳後世。

生活就如我們替自己書寫的一篇文章，文章情節如何發展，全靠我們自己決定。在數不清的句號逗號中，也許我們能為文章加點不一樣，給生活加一些問號，你會發現更多感歎號。