

3A 黃智怡 《一個拾荒的老婆婆》

我看見一個拾荒的老婆婆在街上跌倒，我上前攙扶她到路邊的行人道上休息，見她穿著簡單的碎花褲子和一件單衣，滿臉都是皺紋，看著她單薄的身子竟要推動一輛碩大的手推車，上面載著一箱箱大小不一的紙皮，我於心不忍，決定幫她一把。

到達她的家時，我一邊幫老婆婆把一箱箱的紙皮搬進屋裏，一邊打量著周圍的環境，一堆堆如山一般高的紙皮在屋內和屋外囤積著，屋外有一盞燈和一扇沒有門的門框，可能是因為太窮的緣故，也沒把門重新裝上。待我們把紙皮全部搬進去後，老婆婆邀我坐下，我才仔細地看看周圍的環境，雖然四面都是殘舊不堪的牆壁和家具，但最吸引我的卻是老婆婆手裏的菲林卷和那兩隻一直圍著她的流浪狗，只見她不停地念著：「阿朗！阿朗！」，我猜可能是狗的名字，所以也沒多想。

過了片刻，老婆婆抬頭看著我，眼中閃耀著一種不明的亮光，彷彿看到希望一般，她輕聲地問道：「小女孩，你可不可以幫我把這裏面的相片曬出來？」說著她把手中的菲林卷緩緩地放到我的手中，我正想開口拒絕，但見老婆婆滿面期待的樣子，我不想她失望便答應了。

回到家後，我把事情告訴了爸爸，他卻輕輕嘆到：「沒想到過了這麼多年他最想念的人是他們。」我滿面疑惑，呆呆的看著爸爸，而他也彷彿看透了我的心緒便緩緩的道：「我認識她，她和你媽媽曾經是朋友，她也曾經有過一個美好的家庭，直到有一天他的老伴因為疾病而離去了，但因家貧連下葬費也付不起，結

果兒子去隔壁偷東西被發現，關進了監獄，現在又患上了認知障礙症，只能與那些流浪狗相依為命。」說完後我便問道：「他的兒子叫什麼名字？」他回答到：「齊朗。」

過了幾天後照片曬好了，正當我滿心歡喜地走進去時，卻看不見老婆婆的蹤影，我心底一慌，立刻跑出去詢問隔壁的鄰居，才得知原來婆婆外出時走失了，被路過的警察送回來，得知她沒有家人，於是便轉介到老人院，她離開時口中仍唸着他兒子的名字，只是以後恐怕再也聽不到。回到那間小屋裏我看着屋內的環境，這裏曾經是一個溫暖的小家庭，可是現在一切都已經不復存在，物是人非。臨走前，我把那張照片釘在牆上，一張各人充滿笑容的全家福。

在回家的路途上我想了很多，想著老婆婆的遭遇，也想着自己和家人的未來，他們每天都嘮叨我要用功讀書，不要行差踏錯，我總嫌他們煩，可如今想來他們也是用心良苦，卻被我視如廢話，可老婆婆卻連個能聽她嘮叨的親人都沒有，我卻如此不懂得珍惜，我暗自下定決心，將來一定要把書讀好，好好孝順父母，讓他們安心，避免自己為當初的決定而後悔。回到家中，看到母親在燒菜，爸爸在旁邊幫忙，我馬上大喊：「爸爸媽媽！我回來了！」

人的一生非常短暫，「珍惜眼前人」雖是老生常談，但當你身邊最重要的人一個接一個地離開時，你會發現，離不開彼此的是你，不是他們。